

き も、^{シテ} 春の花 の 年 ごと に かどらす 白ひ、 秋の月 の 何れ の 年 も、
 ねなじく 照す を 見せ ば、 かへらぬ 人 の み 懸しくて、 獨り そで を ぞ 絞る
 める。 いまは、 冬夏 の 休暇^{ゆうか} に かへる も、 愛づる 人 も なし。 うきしきおど
 も、 悲しきこと も、 たれ に か語^{かご} らむ。 たゞ、 た向けの花 を 採りて、 御奥^{ごおく}
 づき に まわり、 過ぎ にし むかし を しぬび、 御心 を 草葉^{くさは} の かけ に、 慰め
 まつる ばかり なり かし。

蝶

蝶

龍

南

生

天さがる ひかる 郡^{ぐん} どしいへどこゝもなほ
 音にきこゆる花の里
 必ず都にあふねども
 眺めは春のにしきかな
 捧くむ海士も袖人も
 わくがれ遊ぶ御代の春
 夢の間をしき頃なれや

柳櫻をこざませし
 浮世のわざを打きてゝ
 われもあるばん日毎々

見渡せば

花と八重あり一重あり

霞の奥は九重の

雲井にさける山櫻

吉野ざくらみ緋あくらに

鞍馬の山の雲珠櫻

どうぐく句ふ春風に

人の心は浮くめれを

われは櫻をこのよねば

ひねもすめでん菜の花を

溝き句に飽かんまで

翅の力盡きんまで

散ともせず

喫き先残うぬ菜の花の

こちふく風ふ誘はれて

降るや黄金の花の雪

朝の露に沿して

勇み出でよ志われながら

入相告ぐる鐘の音も

あなたの峯にひやくなり

樂しき夢をむすばいや

積りにけりな我が袖み
弱りにけりなわが翅
いざやいこん花の影

花さけば

花より出でゝ花に入る

春の遊びの面白く

長き日影のくるゝまで

五表の風も吹かざせば

かざすや花の玉髪

匂ひにならぬ床の上に

しばしまむらむ天乙女

夢はしさまし玉ふなよ

知らでむつれ志花の下に
羽衣の翅ををさめつゝ

夢はしさまし玉ふなよ

もゝやうきり花になれ行くあだし身は

はかなきほをようちやよれぬる

(古今集)

故の第五高等中學校々長平山乃大人の

一周年乃御祭に奉る歌の序

園 哲 雄

千里の遠き海山を隔つる人をこひわびてどる筆。よ玄歳月をふとも。又返りごとおこするをり
もあらむ。どる甲斐もこうあらめ。されどどりてかひなきもれど。なき君を思ひ。うたてさをの
ぶる筆にあむありける。平山の大人と學校のことをいそしみながら。五月雨の晴間を照らす月と
ともに。雲かくをたまひしより。唯闇路に迷ふこゝちも。まださめやらぬまに。月日の流るゝと。
淀河のよどむともなく。はや一年にめぐりあふ御祭の時にもなりけり。招けどもかへらず呼べど
も答へず。ああいたましあなかなし。晋室七世の風にかへれる阮子もありしどきけば。されか
しと。をさなく慕ひ奉れることぞ。うき世の夢のかあきあらひなるらむ。抑大人はいよ玄へみ
ことかうぶり。出でゝ外國に學びたまひしも。ひとへみわがみかどの御爲に。かれのまさられるを
とりたまふ真心にぞありけりば。やがて位山上りたち。やんごとなき人と仰かれて。真心のしる
しあり。猶玄きりに謀りたまふところありけむを。そからざらき去年の今日。やうやう四十の齢
をこゆるほど。さかりなる御身をもて。永くこの世を去りたまひしとは。盤きてやむとは耳