

龍南會雜誌第拾貳號附錄

薩隅
日肥行軍日誌

白河次郎

我校例に依り、今秋十月十一日を以て行を啓き、
一旬の間、脩學旅行を薩隅日肥の地に行なふ、此

十一日

なるを報せり、神氣清澄、所謂秋高く馬肥ゆるの
候、志士當に野に出で、古を吊すべきの期あり。乃
ち長途旅行を鹿兒嶋地方に行なふ、議成る、百二都
城の秋色今如何、思ふて此に至れば、踴躍奔狂、意
馬廾城を馳せ、心猿城山を攀づ。

四洲の地は、古へより幾多俊傑を出すの地なり、
山高く水長く、秀靈清澈の氣、其地に磅礴せるを
覺ふ、其之を寫す固より敏腕練達の士にあらざ
れば能はず、而して余不文、今敢て非望を企だ
つ、心窃に之を耻づ、然れども此地他日復至るや
否やを期せず、今幸に其風物に接するを得、乃ち
其梗概を錄して以て後日の追憶に供せんと欲す
のみ。稿成り、通讀一過、益々其至らざるを覺
ふるや、之を焼かんと欲するもの再四。

露枝風葉、灑氣人に逼り、天地肅殺、自から秋の闌

教授之を率ゆ、更に之を四中隊に分つ、一小隊は之

を左右の半小隊となし、半小隊は更に之を二分隊となす。隊伍既に定まる、是に於て嘉納學校長、親がら其長を命ず、曰く喜入秀二汝は以て第一小隊に長たれ、曰く安住時太郎汝は以て第二小隊に長

たれ、曰く林市藏汝は以て第三小隊に長たれ、曰く

梅野實汝は以て第四小隊に長たれ、曰く誰、曰く某、其餘分隊長に至る迄、皆悉く定まる。是に於て嘉納校長は、前面に立ちて告げて曰く

我校本日を以て修學旅行の行を啓く、蓋し文部

指定の方針と、我校平生の旨とする所に依るな

か。亦是れ一種の課業に外ならず、諸子は此行を

以て、苟も漫遊となすべからず、されば、其目に

觸るゝ所、其耳に聞く所、以て益すれば、採り

て之を錄し、以て他日の参考となすべし。而して

更々注意すべきあり、抑も我校は、九州各縣の爲めに立てらるゝもの、諸子は即ち九州各縣によ

りて養はるものなり、是を以て、經る所の各處、皆諸子が言行風紀を熟察して、以て我校を立つる所の旨に背くなきや否やを視ん、諸子其れを體せよ。云々

此時小雨遂に降り來れり、校長は細雨織々の中、手に龍旗を握り、更に告げて曰く、

我校已に我校の精神を有す、然らば則ち、之を表

旌するものあらざるべからず、頃日龍南會委員、

一旗を作り、以て校旗となさんと乞ふ、龍南會は

即ち我校の精神なり、乃ち之を許し、以て之を修

學旅行に用ゆ、此旗の向ふ所、是れ我精神の向ふ

所なり、諸子は此旗に對すること、亦我校に對す

るか如くなるべし、既よ我校の精神なり、其旗手

たるもの固よと撰はざるべからざるなり、

誰か此の名譽ある旗手たるものぞ、校長は更に語

を次で曰く、

田中尙志、膽氣用ゆべえ、乃ち彼を以て此旗手とするを命ず、

田中尙志をして列を進ましめ、更に聲を大にして曰く、

之を汝に委す、汝其れ之を死守すべし、

と、捧銃一番、旗手は之を護えて列中に復す、是に

於て隊形全く備はる。即ち令を發し行進を始ひ、喇叭

、蹶然隱栖を出でゝ千里龍蛇に駕するの思

あり。想起す丁丑の役、數万の健兒が「咄嗟驟出鹿

児嶼、絶叫夕度太郎山」唾手直に拔がんことを期し

て我熊城に来るや、豪氣堂々、意氣頗ぶる高きを覺

ふ、今や事時と共に異なりと雖とも、其氣慨や即は

ち一なり。嘉納校長以下、役員を合して無慮二百有

餘名。

洗馬に至る時、大雨俄に至る、乃ち小憩を命じ、負ふ所の外套を着けしめ、復た隊を整へて發す、高橋

に一憩し、十時百貫に達す。此間西風戰樹雨聲寒、坐覺蕭々秋色闌、「小雨時に煩み、時に降り、濕氣肌

に徹し、而して道路濁惡、駁以下と總て飛泥の侵す所となる。至れば則ち、舟子艤を擁して待つ、乃ち之

に移る、小艇十八艘、前後相追ふて出づ、而えて雨益々盛んに風も亦起る、僅に盜鳴を過ぐれば、濁浪

奔馬の如く、來りて我船に當り、泡沫飛散、全船屢々

水煙の裡に沒す。波濤高うして氣勢益々雄壯、鯨波

頻りに起る、或そ舷を擣ひて歌ふあり、或そ劍を撫

して吟ずるあゞ、前船は後船を招き、後船は前船

を呼ぶ、試みに陸上より之を望むば、源軍屋嶋を襲

ふに擬せんか、然らずんば蒙古の船艦を亂る當年

の九州男子に比せんか。忽ち悠然たる巨船の吾に

當つて泊するを見る、知んぬ平軍の船か、然らずん

ば蒙古の兵船か、是れ蓋玄吾行の爲めに來れる漁船崇敬丸なぞき、即ち之に搭す、辰正に十一時。

崇敬丸は噸數三百を超へ、馬力之に適ふ、元と外國軍艦の輪重船なりしが、今は協同組の有となせり、堅牢無比、以て怒濤を凌ぐに足るべし。一行の搭じ終るや、汽笛長鳴、直に錨を拔ぐ、「宇土天草の山々の、送り迎えをみ角ある」瀬戸打過ぎて進み行けば、島陸相迫り、僅かに航路を通ず、而して両岸の煙樹、雨を含みて益々艶を添ふ、蓋し柳の瀬戸なき、之を過ぐれば眼界少しく開く。風雨猶未だ已まざれども、波甚はだ靜なり、蓋し両陸相擁えて、海恰かも大湖の如きを以てなり。

遠山縹渺、今方に煙雨の中にあり、嶋嶼散落、四方に隱見す、遠くして小なるものは小鳥の如く、其大なるものは鯨鯢の半身を現はすが如く、一動一搖、波間に出現す、近くして小なるものぞ人の如く、其大なるものは家の如く、或は列を爲して行くが如きもの、或そ両々相對するもの、或は波の爲に其半身を殺がるゝもの、或は肉落ち骨露るもの、或は蒼松岩角に突出するもの、千狀万態、變幻狀すべからず、曰く稻荷島、曰く白嶼、曰く水嶼、曰く高嶼、曰く茶瓶島、曰く大嶼、曰く屋嶼、曰く何、曰く何。點々指呼の間、舳頭に起つて望めば、海風雨を誘ふて、來つて面を撲つ、其快言ふべからず「秋寒し海上千里雨の中」。時未だ四時を出でざるに、船僮頻りに晩餉を運び来る、其故を問へば曰く、黒の瀬戸既に眼前よりあり、之を過ぐれば波益々高く浪愈々荒しと。

船大門岬頭を過ぐれば、高く呼ぶものあり、曰く、失善岳見ゆと、山は肥薩の境にあり、其名古歌と共に高し、今詳に其山勢を見んと欲すれば、陰雨何の無情ぞ、山は微茫縹渺の中にあり、然れども譬へば簾を隔てゝ美人を望むが如く、其方物すべからざる所、却つて幽邃高雅の妙あり。快駛數十分、忽ち

両岸相迫るの境に至る、潮流甚だ快迅、之を船僅に問へば、曰く、黒の瀬戸なりと、黒の瀬戸一に隼人の瀬戸と云ふ、航海者の最も難絶と稱する處

満船寂寞、只機音の轟々と、怒濤鞆鞆の聲を聞くのみ。

に問へば、曰く、黒の瀬戸なりと、黒の瀬戸一に隼人

十二日

なり。両岸には巉巖突兀、或は高く、或は低く、牛に如きものあり、虎の如きものあり、或は彎々として海に落つるものあり、或と勃然として洞となせるものあらず、急潮は龍の如く、其間を來去し、而して怒濤の來りて石々激するを見れば、恰かも龍虎相争ふが如く、口角沫を噴むが如きものは水煙の散するなり、怒號高く聞ゆるものは激潮の聲なり。漁家三四、處々に點在し、潮聲松韻両つながら海村の淒色を添ふ。之を過ぐれば、眼界頗に闊大、横に際涯を知らず、而して波濤洶湧、澎湃奔盪、前に船僅の語るものゝ如し、船に習はざるもの已に嘔吐を催さんとするものあらず、而して日も亦漸やく没せるを以て、乃ち艤艤船室に入り、以て寢に就く、

前三時、夢始めて覺む、即ち起きて甲板に出づれば船已に灣口にあり、而して天空洗ふが如く、前の陰雲を見ず、皓月高く懸り、海色恰かも晝の如き、海門岳は高く海表に聳へ、勢甚はだ勇壯、佐多岬頭の燈台は、高く明を放て吾を迎ふるが如く、東方一帯、遙に種子が嶼を見る、金波萬頃、景致絶佳、而して漁村今正に鼾睡の中になり、此の如きの風物總て吾一行に附與す。

天明鹿兒嶋港に入る、即ち小艇に移り、前後陸に上る、上陸悉く終じ、隊を埠頭より整へ以て發す、此時天色復曇り、前の晴色を見ず、而えて小雨之に加はる、雨を衝いて行くこと十數町、仙石馬場に至り、

鹿兒島と鹿兒島灣上にあり、前に櫻嶋を望み、背に城山を負ふ、甲突川其右を流せ、吉野一帶の山其左に欹ち、以て自然の良港をなす、以て自然の城堡をなす、慶長中、家久公城を此地に築きしより、鳴津氏累世の居城あり、戸數九千許、人口五万餘、街衢端正、市道坦闊、其家屋は概々石材を用ゆ、艷麗優美の風なきも、宏壯簡勁の風あり、其俗質直勇敢義と富む、後に西海と雄鎮たり。

本部令を傳へて隨意散歩を許す、乃ち二々五々、相携へて市中に散策す。

照國社は城山の麓にあり、櫻櫓輪奐の美なしと雖ども、自から清秀高潔の風あり、別格官幣社に列せらる、蓋し齋彬公を祭るもの。公の偉勳は世已に之と稱す、亦何とか言はん。參拜し終り、出で、山下公園に至る、園は近年の創置に係る、老樹古色を帶するなきも、參差縱横、松柏杉檜を植へ、絶えて春

花秋葉の艷樹を見ざる所、却つて幽遠閑雅の妙あり、加ふるに地勢高壇「千里風光眞一望」、遠く海上落帆の還るを望み、近く白堊高樓の櫛比せるを見る、亦是れ一個の好裏區なり。

午下、小雨濛々、時を経て止まず、出で、歩をべからず、是に於て悉く旅窓に輾轉し、徒に圖籍を按じて談するあるのみ。

十三日

雨霽る、令あり曰く、午に至る迄猶隨意散歩を許す、若し午に至らば當に本部に來集すべしと。乃ち相携えて先づ銀治屋町に至る、町は城の極北にあり、甲突川に沿ふ、平然他の奇なし、然れども維新の俊傑十餘名、皆此境より出づと云ふ、南州甲東誕生の地は、今碑を建て、以て紀念に資す。是より松原通にある、松園寺に至り、月照の墓に謁す、竿

午に至りて歸り、餐を終へ裝を治めて、悉く本部に參集し、整然列をなす、會ま川上造士館長の來れるあり、嘉納校長は氏を一同に紹介し、氏は列前に立ちて一行の來を勞ふ。是より市街を魚貫して、紡績場に至る、場は磯村にあり、巍然たる石造の大廈なり、少時休憩を取るの後、社員數名、分つて一行を導く、先づ綿花を取りて之を精製し、次に之を取りて紡績に附す、甲より乙に移り、乙より丙に至り、太糸小糸縱横々流轉焉、疎より細となり、細より精となる、而して一に滌力の助を籍る、工夫三十余名規模甚ばだ壯大ならずと雖も、其創立は早く慶應にあり、資五十萬両を要せりと、今や業務少しく衰ろべ、一日の量僅かに百貫目に過ぎずと云ふ、觀全く了り、出でゝ製鉄所に至る、亦石造の廈屋なり、或は火爐を盛に志て鐵器を鎔鑄し、或は水力を利用して之を鉋鑄鍛鍊す、亦是れ慶應年間に成れ

るもの、始めは砲銃を鑄造し、後造船處となり、或は硝薬製造處となる、丁丑の役賊の用ひしもの皆此場の製のみ、而して今は僅々些少の鐵器を製作し、昔時の餘喘を保つのみ。

余嘗て思ふ、薩州の薩州たる、唯善く武を用ゆるに依るのみと、圖らざりき、文明の事業は、早く慶應の當時にありて、己に此れ若さに至らんとは、薩州の男子何の炯眼ぞ、世人之更より二十餘年を経て、漸やく公等の爲す所に微ぶ。

巡覽既より終り、出でゝ歸途に就く、田の浦に到れば、舊藩士某の來て待つに會す、是より先き、本部造士館に請ふて、英艦砲擊の事を審かにするものを要む、某の來る蓋し此に因るなり、乃ち側らの小丘に上り、以て其談を聽く、某徐ろに説き起して曰く、英人妄狀、我の生麥を過ぐるや、暴を我に加ふ、我隊士怒つて之を斬る、是より英人大に我を惡む、

我も亦大に之に備へ、盛よ海防を嚴に至、今當時砲臺のある所を示さば、此丘の麓、青松亂生處、地勢深く海に走るもの、之を祇園洲となす、帆檣林立の間、石堤相擁して出で、儼然として海中に立つもの、之を辨天波戸となす、之と相對し、遠く相應するもの、之を天保山となす、櫻島の右、林樹叢となすもの、左なるを筆嶋と云ひ、右なるを冲小嶋と云ふ、青螺二點、遠く其右に浮ふもの之を神瀬と云ふ、其他兩三を合せ、東西相應し、日夜髀肉を撫し、砲門を清めて以て英艦の來襲を待つ、文久三年六月二十七日、英艦七艘來りて谷山に泊す、彼此往復、談判未だ調はず、七月朔日、英艦夜に乘じ、我が天祐白鳳青鷹の二艦を奪ふ、翌日、風雨晦暝、我兵士雲霧の間よど、望んで之を知り、奮起震怒、八砲を務めしが、六日に至り、一艦南よど來り之を援ひ臺均しく砲撃を始む、英艦其不意に驚き、急に錨を断ちて逃れ、火を我三艦よ放ち、退いて磯(名)より屯

現場に臨んで此快談を聞く、恰かも目其狀を観る

し、七艦を編して一列となし、頻りよ我砲臺を繰撃す、而して彈丸の空に破裂するごと、恰かも電光閃乍百雷の一時に來るが如し、乾坤總て修羅道となる、午より申に至り、輸贏終に決せず、死傷相當る、此はだ危ふかりしに、我祇園洲砲臺も、砲門既に破れ、彈丸亦盡き、終に之れを擊破すること能はざりき、一艦直に來きて之を援ひ出せり、日暮七艦皆相率ひて去る、翌三日、風雨漸やく止む、英艦復來ぞと我を砲撃す、我砲臺も亦之に應ず、戰未だ酣ならざるに、皆南に去れり、其夜七嶋灘に泊し、四日夜に乘じて去る、一艦猶ほ小根占に泊し頻りに收繕を務めしが、六日に至り、一艦南よど來り之を援ひ出せり。

が如し、一行悉く奮起振興す。某は當時親しく天保山に砲手たりしと。

是より丘に沿ふて、田の浦の陶器工場に至る、場は主として美術裝飾の器を作る、一對の花瓶四百金を値するものありと云ふ。場を出で丘を下りて祇園洲砲臺の址に到り、佇立徘徊し、眼を海上に放てば、人をして復た當年の事を懷はしむ、「硝烟彈雨既春夢、八砲臺邊海氣高。」此地又丁丑の役官軍戦死者の墓地あり、淺沙稚松、國士數百人を葬むる。喇叭一聲、全員を招集し、隊を整へて市中に入り、直々右に折を、行くこと數十丁、三時長谷場に到る、嶋津氏累代の菩提處なり、石壁儼然、以て市塵を隔て、門扉長く開かず、以て空窓を守る、衛人に請ふて門に入る、僅かに境に入れば、砂上等痕を印し、落葉地に布かず、老樹森々れ中、處々よ塋標を認む、皆累世の諸公を葬むるもの、乃ち墓下に就

き、一々長揖して過ぐ、久光公の墓に到り、公が維新亂麻の内に在りて、終に其偉勳を全ふせるを想起し、低回する能はず、依て思ふ、石碑六尺、僅かゝ公が靈を此陰鬱の地に眠らしむと雖ども、公が紀念碑は、未だ人衆輻湊の地に建てられるなり、公が銅像と、未だ街巷繁華の境に設けられざるなり、世人は公が大業を知らざるが爲り、蓋し大に怪ゑむべきにあらずや、然れども、退いて之を思へば、是を蓋し公が爲めに用ゆるなきなり、何となれば、史は、即ち公が紀念碑に外ならざればなり。

明治以後の日本と即ち公が銅像にして、維新の歴史は、即ち公が紀念碑に外ならざればなり。

參拜既に終り、出で、淨光明寺よ到る、石磴を拾ふこと數百級、丘上よは西郷隆盛、桐野利秋、篠原國幹、大山綱良、以下俊傑數百の靈を葬むる、靜意四來、悲風墓門に入るを覺ふ、此輩皆拔山の力あり、蓋世の氣あり、嘗て豪膽群囂を壓し、又嘗て迅勇駿

電を掣す、然りと雖も一たび九泉に去つて万事已みぬ、皆無限の怨恨を齎らして此中に眠るを見れば、誰か北邙の精に堪へんや。醉者絶ゆるなきか、墓前常に香花を見る、昔者項羽、江東八千の子弟を殺し、其父兄に面するを耻ぢて自刎して死す、今南州は、鹿陽一萬の子弟を殺す、其父兄猶彼を慕ふこと此の若亥、南州も亦稀代の英傑なる哉。

是より岩崎谷に至る、城山と岩崎山との間にあり、三面峭壁、一方吉野に向て開く、衝然たる一凹壘也、此こそ是れ當年鹿陽悲歌の士が、偏儒の氣稟と、强悍の身幹とを以て、薩隅日肥の間に轉戦し、刀碎げ弓折れ、終に此壘に窘縮し、一朝北邙の烟と化せし處、志士爲めに一滴の涙なきを得んや、今や物在り人亡ぶ、龍擎虎擲之を何ぐにか求めん、悲風亂松を度り、咽聲石泉あるを覺ふ、偶々山腹處々に土窟を見る、之を導者に聞クば、南州等の依て以て彈

丸を避けし處なり云々、當時の勢亦哀しみべき哉、導者は今造士館の校僕なり、當時南州の廁丁たゞしと、是を以て、南州平生の行事と、城山没落の當時を語りて已ます。

詩人曾て南州を歌ふて曰く、「大島囚徒今義士、鹿城叛賊昨名流」と、彼は嘗て桃李滿開の春を經、忽ちにして梧桐搖落の秋に遇ふ、若し夫を、市井横議の處士、大島三左衛門を乞て、風雲に際會するなからしめば、焉くんぞ堂々たる他日の正三位陸軍大將參議西郷隆盛を見るに至らんや、仮令一朝身を退クしむるも、一虎怒らず長く南山に住せしめ、山月を仰いで其殘生を送らざれば、何ぞ叛賊の汚名を青史に垂れしむるに至らんや、彼が成程の功名は天と共に盡ざじ、然れども丁丑の汚名は地と共に變せざるなり、彼を思ひ此を想へば、轉た人をして嘆慨に堪へざらざるものあり、聞く變幻極ま

うなきは英雄の事なり、末路悲玄むべきは豪潔の常なりと、彼も亦終に此をして名言たらしむるものか。

是より溪を溯り、叢林の間を縫ふて背後より城山に上る、已に疎鐘落日を送るの時なり、山上より二州の江山を望見すれば、轉た「望迷日薩舊山河」の觀あり、今試に丁丑は戰況を按するに、當時四面皆壘壁を築き、處々に鹿柴を植へ、全山繞るすに五重

の竹柵を以てし、銅板を敷き、陷穿を穿ち、攻撃晝夜を分たず、而して第三旅團は、右は海濱より、左

は西田橋に到る迄、甲突川に沿ひ、別動第二旅團は、左翼之に接し、右翼小野村に達し、第一旅團は丸岡山より滑川に至る一帶の地に陣し、別動第一旅團之城の東門に、新撰旅團と米倉に陣す、之と復線となすものは第四旅團にして、多賀鳥越の諸山に連なる、貔貅十万、以て城山の一孤壘を包むと、

今此地に來り、江山と地勢を察玄、當時諸壘の在る處を指點せば、人をして坐ろに當年の秋色を追懷せしむ、偶ま「流星一閃射城山」の詩を吟じ來れば、倉

懼然毛髪の颯たるを覺ふ。暮色蒼然たるに及び、倉

皇山を下りて寓に歸る。

十四日

此夜深更、月光廳を照す、即ち起て窓戸を排すれば、一痕城山の上に高く、秋陰薩天に逼るを見る。晴、本部令を傳えて曰く、本科生は今直ちに參集せよ、將に造士館の授業を見んとす、豫科及補充の生徒は、午に至る迄隨意散步を許す、正午各隊皆本部に來集すべしと、是に於て、白三條の帽子は整然列をなして造士館に向ひ、他は各々其好む所に至る、或は再び杖を祇園洲に曳くものあり、或は復た城山に吊するものあり、或そ扁舟を雇ふて櫻島に向ふものあり。

櫻島は大隅國に屬す、鹿兒嶼を去る一里許、呼べば將に應せんとするの處にあり、周回十里餘、戸數二千五百、人口一万五千を有すと云ふ、天平寶字八年、薩隅の海中烟雲晦暝、已に玄て砂石堆成し、以て此嶼を生出すと、全嶼總て火山質に屬矣、加ふるに灌漑の便なく、以て米穀を生すべからず、僅かに砂糖烟草菽麥蘿蔔の類を產す、然れども其蘿蔔と所謂櫻島大根なるもの、其最なる

ものに至りては、大人の一揖に過ぐるものありと云ふ。櫻島岳は其中央に屹立す、高さ三千六百尺、其頂は恰かも巨人の天を仰ぐが如し、史に徵するに、紀元一千百一十八年、始めて烟を噴き、爾來屢々間斷ありと雖とも、噴烟令に絶えず、山上には池沼あり、其虛盈恰かも海潮に應すと云ふ。

正午、各隊皆集まる、乃ち伍をなして先づ師範學校

に至る、學校は男子部女子部及附屬小學あり、教場寄宿舍等、皆頗る整頓せるを覺ふ、參觀を終り、導かれて休憩處に至れば、茶を煮て頻りに之を薦む。已にして之を辭し、出でゝ造士館に至る、門を入れば館の生徒二百餘名、両側に整列して吾を迎ふ、禮して過ぎ、直ちに講堂に入る、講堂は宏壯輪奐、廣さ數百人を容るべし、今一行の爲めに休憩所に充つ。

造士館は城山の麓にあり、地勢高壇、觀望極まりなし、近く魔城の市街を一瞰に集め、烟雲蒼茫の裡、遙かに薩隅の連山を望む、櫻灣の海潮は呑吐其中に入り、白帆靜かに太平洋の浪を破りて歸る、而して櫻島岳は門に當りて高く天を貫き、氣勢日星に逼る、江山鍾秀、眞に偉人を出すべしの地なり、來りて此校に遊ぶもの、亦欽羨すべきかる。

是より徐々導かれて教場寄宿舍器械室等を觀る、校

金満麗、次序整正、亦た慶陽の最高學舎たるに恥ぢず、之を他の高等中學と比するも、或は遜色なからん。參觀を終り再び講堂に歸れば、我校の職員と高段の左側に列し、館は職員は其右側に列し、中央とは一士の机に依りて立つを見る、蓋し我嘉納校長の囁に依り、薩藩鄉土史を談するなり、談するものは誰ぞ、館の助教授瀬川小石磨君なり、乃ち耳を欹てゝ聽く、

明治維新に際し、人材は續々と玄て此藩中より輩出せり、此等の人士は果して如何なる教育を受けたりしか、蓋し三種の教育ありしなり、

一、造士館、
二、演武館、

三、民間教育、

一、造士館。今を去ると一百十九年、即ち安永二年、嶋津家二十五世の大守、三位左近衛中將重豪

経費は、總て藩庫よどき、束脩月謝なし。

公、治下士臣の爲めに、始めて此館を創建す、爾

來連綿、明治四年に至り、廢藩置縣と共に、一旦廢絶に歸せしが、十七年、公爵忠義公、巨金を投じて之を再興し、以て縣立中學となす、同二十年、高等中學の制となし、以て今に至る。舊藩時代に於ける本館の制度は即ち左の如し、

教課書。孝經、小學、四書、五經より和漢諸史より、併せて習字、作文、詠詩よ及ぶ。(式日には四

書、五經、左傳、令義解、等の講義あり)

授業時間は、巳より未に至る、午前は素讀を教へ、午後は講義をなす。

教員は、教授、助教、訓導師、都讀、句讀師、句讀師助、句讀師寄等なり。

生徒は、城下士族及諸卿大身の子弟にして、八歳より二十歳に至る。

試験は、春秋一回とす、藩主は常に之に臨む、或は吏を派して臨時試験を行なふことあり。

齋彬公は、此館の課目、洋學及數學を加ふ。二、演武館。本館も亦重豪公の創建にして、造士館と相並びて、弓馬槍劍薙刀柔術及砲術を授く、其教師と所謂師範家にして、平日は其道場又於て、其門弟を訓導し、式日に至り、各々之を率ゐ、館に就いて其武を講せしむ、藩主亦之に臨む。(本館は廢藩と共に廢絶す)

三、民間の教育。城下を除き、藩内を分ちて百二十四郷となし、士族の住居する處は之を籠と云ふ、各々文武體ありと雖ども、前二館に就うんとするものは、皆之を許せり、然りと雖ども平民に至りては、決して卿士と伍するを得ず、僅かに寺院若くは寺子屋に就て、筆算文學を修むるのみ。城下の士族には數等の階級あり、其内、小番新納

小性組の士族を分ちて數十組となし、其一を鄉中と云ふ、同鄉中は交際も甚はだ親密にて、緩急相救ひ、終身同胞に異ならず、然れども他の鄉中を見ること仇敵の如く、文學武藝より、以て其風紀に至る迄、敢て或そ劣るなからんと期す。鄉中には社を立て、修學講道を務む、其社員と六七歳より二十歳に至る、皆鄉中の規約に従ひ、毎日已より未に至る迄は、社に出で文學を學び、未より申に至るまでは、自宅にありて之を温習す、申の上刻より、兒(十五歳以下を兒と云ふ)を集めて遊技を爲さしめ、下刻より武藝を練習せしむ、二歳(十五歳よ二歳を云ふ)は常に兒を看護教導す。二歳等も亦毎夜相集まり、互に文學を講じ、士道を研究す、之を夜話(ヨガナシ)と云ふ、式夜には、經書軍書等を輪講す、講を終り、若し存寄ありと云ふものあれば、即ち所謂鄉中吟味を開く、此吟味により士風の萎微

せるを救ひ、怠惰不徳の社員を戒しむ。

郷中の規約は、各々小異ありと雖も、其の大要

は、忠孝を重んじ、信義を守り、文武を練習し、人倫を正し、長老を敬ひ、幼弱を愛撫し、廉直を重んじ、實直を尊び、禮讓を失なはず、遊惰に流れざるを以て目的とせり。云々

當時教育の風已に此の若し、薩の人士、終に天下に雄飛するに至る、亦怪しみに足らざる也。

既にして川上館長より菓子數個、館の生徒より甘諸數顆を贈る、即ち之を食ひ、隨意解散を以て館を辭し、以て宿に歸る。

十五日

晴、七時隊を整へ、七時半埠頭に至る、造士館の教授野村笠井の両氏は送りて此に至る、是より一艘の少蒸氣船を雇ひ、各々一艇を繋ぎ、分つて之に乗ず、八時纜を解く、埠頭を出て、顧みて鹿城の風物

を望めば、皆我に意あり、頗りに其別を悲しむも如し。

此日滿天片雲を停めず、深潭清澄の如く、而して海水碧より藍となる、近山の漸やく去るを見れば、鮮よと淡となず、淡よア茫茫となる、而して船多くは陸に沿ふて行き、「看取汀々浦々秋」。

大崎に至り、「曇りなき心の月」、薩海の波間々没せるを追憶し、「鐵衣未着僧衣破」を思へば、山容水態、頓に悲凄の氣あるを覺ふ。

十六日

十時加治木に着し、船を辭し、隊を整へて其蒲生田街に至り、以て一時間の休憩を取る、聞く、坂路是より頗るる嶮なりと、乃ち靴を背嚢に緊て、軽く青鞋を穿ち、鏡を倍して以て命の出るを待つ。加治木は隅州第一の市なり、戸數一千餘戸、蛇岳其東より

り、全山皆岩、凡とて中天を貫く、薩人の所謂天のじや山是なり。

十一時發モ、途に加治木高等小學生の迎ふるあり、禮して過ぐ、行くこと數丁、足指頓に仰ぐ、是より曲折上下、頗る行歩に艱む、加ふるに炎威灼くが如く、流汗衣を徹し、泉の掬すべきなく、樹影の息ふべきなく、備さに辛苦を嘗む、偶々訇然たる聲を聞く、坂路一轉すれば、轟然一瀉、白龍の溪間より躍れるなり、雲起り、風來る、名けて祇園瀑と云ふ、是に於て一聲快と呼び、氣勢復盛なり。

時正に午を過ぎ、腹底已に昂然として一物なく、坂路愈々崎嶇、而して炎威益々加わり、流汗少時らくも歇まず、山頂に至る頃には、氣勢既に頗る衰ふ。此日一行の小山田にあるや、前程を野人に問ふものあり、曰く僅か二里に過ぎずと、更に半里を経て、再び之を村人に糺せば、猶ほ二里を越ゆると答ふ、怪訝措く能はず、既にして之を聞けば、此邊猶ほ舊に依り、五十丁を以て一里となすものあらずと云ふ。

山頂には茶店數軒あり、小山田村と云ふ、分つて之に入り、衣を脱して之を乾かし、頻りに桶水を汲み、息ふこと三十分餘、晝餐を喫し終と、銳を養ふて出づ、是より坂路漸やく下り、加ふるに老松路畔に並び、以て日光を遮ざる、偶ま右方遙かに一山並立し、屹として群峯亂山の中に聳ゆるを見る、即ち霧島岳なり、其東なるものは即ち高千穂嶺にして、其西なるものは即ち韓國岳なり、直立五千三百尺、山容自から凡ならざるを覺ふ。

横川は亦百二都城の一なり、肥薩の要道に當る、家屋清麗、皆新築に係る、怪しんで之を村翁に聞れば、客年三月、山口橋以南皆一火に附す、元ど寒村見るに堪へざりしが、祝融氏却つて此驛の爲めに、今日の美觀を呈せしむと。

十六日

晴、林鴉夢を破る比、喇叭頻りに起床を促がす、乃ち床を出で、戸を推せば、村落處々に炊煙の上るを見る、朝餐を終え、七時出發す、直に街道を折れて山路を取る、蓋し捷徑に依るなり。満山の草葉、今將に黃ならんとし、玉露之に結び、日光之を射りて、累々珠光を綴る。丘上に至れば滿眼總て山、起伏波瀾の如し、而して獨^サ霧鳴岳は其中に立ちて、巍然雲を凌ぐ、恰かも一將胡床に坐玄て、方々を指揮するものゝ如^玄。蓋^玄斯の如きの地、當年熊襲の據て以て猖獗を極めし處歟。

山を下りて街道に遇ふ、此時好事者五六輩、皆劍を銃に嵌し、來りて旗手の下に集まり、以て龍旗を護せんと乞ふ、中隊長即ち之を許す、是に於て始めて護騎兵の設あり、劍光粲然、核旗是より一段の光彩を加ふ。

九時栗野に至り、小憩を取る、栗野亦三州の一つ城なり、島津義弘の大友氏の軍と戰ふて之に勝つて地、村童今に勝栗野を歌ふ。

此邊一帶の地、大弓甚ばだ流行し、人毎に勁弓猛箭を携ふを見る、之を里人に聞けば、答へて曰く、客年寒冒頻りに流行す、故老乃ち告げて曰く、家毎に弓箭を作り、以て天地四方を射^ミ、彼の疫神を逐ふべしと、即ち之よ從ふ、是より遂^シ々今日の流行を來せど、流行の由て来る所、亦奇なりと謂ふべし。

栗野を出で西する數丁、一川の南より來るに遇ふ、即ち仙臺川なり、川は九州第一の長流、(最近の調

査に依れば）、急湍石に激し、奇觀言ふべからず是より岸に沿ふて上る、淙潺の聲常に耳に在り、岩倉村に至れば、新道未だ成らず、今方に開鑿に際し、大石の前に當るあひ、老樹の途々横ふあり、溪流の道を斷てるあり、急斜深潭に臨むの地あり、一行此間を魚貫し、隊伍頗ぶる亂る、十一時なる比、川添村に至り、舊道に遇ふ、乃ち小憩を命じ、伍を調へて半里吉松に至り、以て晝餐を取る。此地已に日向に屬す、「武威既得蘆隔野、一路揮鞭入日州」。

零時半を以て發す、途に諸縣高等小學校生徒の出で、送るあひ、禮して過ぎ、未だ二時ならざるゝ既に吉田に着す。

十七日

曇、七時發す、吉田より肥の人吉に至る一道あり、一を加久藤越と云ひ、一浅吉田越と云ふ、前なるものは迂、後なるものは捷、迂なるものは平垣にし

て、捷なるものは嶮峻なり、乃ち嶮なるものを取る、聞説く、吉田越は我國有數の嶮路、健馬壯丁、唯僅かに之を越ゆど、是を以て、一行皆勇を鼓して行く、膳畦愈々小にして伍列愈々長し、仙台川を渡れば地勢漸やく高く、仰げば則そち山路羊腸、遠く中天にあるを見る、乃ち歩を緩み玄て上る、地勢愈々高うして坂路愈々峭絕、眞に聞く所に背かざるあり、其最とも甚しき所に至れば、前人の蹟は正よ行人の肩と相接す、上る益々高くして、銃剣背囊重さ平日よ倍するが如し、是よ於て、或と敵を追ふに微ひ、或は兎を逐ふに擬し、大呼勇を鼓して上る、會す旅客三四名、五歩一息十歩一憩、杖に頼りて漸やく登るに遇ふ、頻りに吾行の壯なるを羨やむ、然れども漸やく山頂に達する頃には、全軍已に寂として聲なく、只氣息の益々高きを聞くのみ、此日天公層雲を贈りて、一行の爲めに光輪を蔽ふ、是

を以て僅かに熱煩の苦を免かるを得たり。

山頂に至れば、四望寥闊、諸山皆我に對玄て環拱起伏するを見る。仙台川は蜿蜒蒼龍也如く、其間を貫流す、而して、山村水郭皆悉く太平の象あるを覺ふ、指を屈すれば今日は是れ神嘗祭なりしなり。

「峻坂何妨行伍整、亂峯一路入肥州」、是よゝ山路漸やく下り、歩調前に倍ま、此時密雲急に山を閉ざし、輕雨面を撲ちて來る、雨を冒して下ること數丁、忽ち蔚然たる森林に入る、老樹森々、蔭翳甚ばだ晦し、途愈々進めば林樹愈々密なり、而して雨も亦愈々密、是に於て樹滴紛々、落ちて襟に入り、山氣甚はだ冷やかなり、乃ち外套を着け、行くこと、半里、漸やく林を出で、左よゝ潤水の來るに遇ふ、乃ち之に沿ふて下ること一里、十二時チヨコマ大河間に至る、此地吉田を距ること四里有半、一行此に至りて始めて人家を見る。

即ち民家に入り、火を燃して暖を取り、携る所の搏飯を出して之を食ふ、息ふこと一時間餘霧を待ちて發せんとす、然れども溼雨少時らくも歇まず、乃ち雨を衝いて出づ、是より足指復た仰ぐ、之を古佛頂越と云ふ、上る緩にして下る急、而して前に之斜然たる深淵をなし、一たび歩を誤まれば生死知らず易からざるなり、而して山路澗惡常に滑達えで止はず、乃ち足を窘して行く、是を以て山雨の觀、松濤の聲、終に我耳目を奪はざるな。

已に之を下り、顧みて山を見れば、陰雨山を籠め、變幻態をなし、而して身の何れより来るを知らざるなり、行くこと半里、烟雲の中、遙かに人吉の市街を見る、乃ち銳を倍して至り、三時人吉に着し、其の九日街に至りて分宿す。

人吉に至る比には、衣裳既に雨に沐し、濕氣肌に徹し、身軀全く冷え、手足爲めよ氷ふ、既よ宿に入り、

直ちに衣を脱して之を乾かし、沐に入りて暖を取る、生氣此に至りて始めて舊に復す。

此夜雨終に歇まず、「蹉憐一夜他郷雨、椽滴通宵落有聲」。

十八日

晴、即ち昨日の雨を忘る、試みに客舎の樓上より、玖摩山色を望めば、空齋將軍が「占得玖摩川上秋」の感あり。本部令を傳にて曰く、九時に至る迄市街の散策を許すと、乃ち皆相携えて人吉城址より至る、城は高丘を負ひ、急流より臨む、所謂山河襟帶、自然に城堡を爲すものなり。建久以來、長く相良氏の居城たりき、今や處々荒池を殘して、一帶の地麻穀之に雜生し、人をして座すれど當年の盛を追憶せしむ、「荒池水靜秋蕭瑟、此是當年人吉城」。

是より市街を散策す、人吉町と土地山間に僻在せりと雖ども、繁盛遠く沿海の地方に越え、戸數二千

餘、街衢甚はだ端正なり、郡役所裁判處電信局等あり。歷觀未だ終らざるに、歎吸頻りに參集を促かず、即ち宿に歸り、背囊を負ひ銃を取て出づ、隊伍既に成り、橋を渡り堤を下れば、輕軌二十艘、已に儀装して待つ、乃ち之より乘じ、呼聲水聲も和して下る、橋上には觀者山の如く、頻りに鯨波を揚げて、以て我行を壯にする。

船は薄板を以て作り、狹長に玄て僅かに十餘名を入れるべし、而して一艇には必ず二人の舟子を要す、一は艤に在りて櫓を漕ぎ、一は艤にありて柁を取り、皆操縱甚はだ熟す。舟子乃ち告げて曰く、「静坐動くなかなき、水波亂れて船に入るも、以て意あるなれば、兩側には須く輕重なるべし、水を掬せんことを試むるなけれ、意を銃器背囊に注げよ、然らずんば飛んで水中に入るあらんと、皆之を諾す。」

川と天下三急流の一なり、快駛迅急、所謂水流如矢

万雷吼の觀あり、而して両涯には長巒短嶺、高低相列なり、老松生じ、奇瀑懸り、松籟之謾々たり、瀑聲は鑿々たり、我爲めに樂を奏して送迎の禮をなすものゝ如し、而して輕輶其間を下れば、左右の峯巒、皆な一時に後に走り、「両岸如行身不知。」忽ち急灘に及べば、船は一層の速なるを加ゑ、恰も羽箭の弦を離れたるが如く、膜せすんば將に眩せんとす、而えて飛珠舟に入り、衣裳皆濕ふ、此を過ぎ、顧て後船の此境に及ぶを見れば、船は浪花の中にある、水浪の翻弄する所となり、危殆視るに堪はず。

石は皆奇狀百出し、或そ蟠龍の如きもの、或は蹲虎の如きもの、或は怪物の如きもの、或は妖獸の如きもの、或は起て將に倒れんとするもの、或は倒れて將に起きんとするもの、或は両々相角するが如きもの、或は數石其長を校するが如きもの、或は折裂して窪然洞をなすもの、或は亭々特立して群小岩戸の洞窟に至り、陸に上りて之を見る、深さ數

十歩、來りて水を拍ち、忽ち石上に飛び、翹翔和鳴し、淒絶の中別よ景致を添ふ。而えて船は常よ右に向ふて進み、將に之に觸れて塗粉せんとするに至り、操柁一轉、巧みに之を掠め去る、人をして危機一髮の感に堪へざらしむ。

槍倒に至れば、水流深く涯を穿ち、石根より之を蓋ふ、斯の如きもの數丁、仮令侯伯の船と雖も、此境に至れば、皆其槍を倒さざるべからず、故に此名あり。時已に午を過ぐ。乃ち晝餐を取る。下ること數丁、岩上一小祠を認ひ、舟子説いて曰く、加藤清正、嘗て玖磨を征せんと、上りて此處に來り、天嶮此の若く壯なるを見て、終に其望を絶ちて去る、祠は後人の紀念に資するなりと。

丁、高さ大施を樹つべし、亦一奇觀なり。觀全く終り、復て船に上る、下る數丁、偶々水に面して茶菓を賣る者あり、乃ち之に就き、雜菓を買ふて發す、

十九日

神瀬に至れば、水流急に右に折れ、怪石亂立し、水波頻りに驚ろき、盪搖甚ばだ盛あり、而して暗熊水中に立ち、船底砉然聲を爲す、此は是れ玖摩川第一の難處たるあり。之を過ぐれば、兩涯次第に潤きを加ひ、水勢漸やく緩となる、而えて岸上には村家愈々多きを加ふるを見る。

五時府本に至り、眼界頓に開け、四望空濶、遠く西天を望めば、落暉荅州の山に臨み、返照暮雲を射りて、金光瑩々たるを見る、快意言ふべからず。

五時半八代に着し、舟を辭して陸に上り、其本町に至りて宿に入る。人吉より八代に至る、陸路二日の程なり、而して今半日にして至る、亦以て其快やきを知るべきなり。

八代は繁盛、遙に人吉に勝る、憾むらくは、其市街を散策して其全豹を知ると得ざりしと。

晴、金風習々、正ヌ秋の冷なるを覺ふ、七時整列す、期に後る者あり、措て發す、町を出る數丁、路傍に官兵の墓地あり、一揖して過ぐ、是より道分きて二となる、右すれば宮原に至り、左すれば鏡町に至る、右は迂遠にして、左は捷徑なり、乃ち左して行く、千把を経て新牟田に至り、息ふこと十分餘、是より道は田塍の少しく潤なるものとなり、伍をなして行くべからず、乃ち隊を解き、一人づゝ行く、是に於て全軍數丁に亘り、茲又一場の奇觀を呈す。途は平原万頃の中よりあり、列峙其東に秀で、蒼溟其西を洗ふ、野水其間を交流し、水限處々、林樹叢をなし、田家其中に隱見す、田疇錯落、塍畦縱横し、而して田村今方に秋獲に際し、里僮村翁皆牛馬を逐

ふて行く、画致言ふべからず。九時鏡町に入る、

鏡町と運河海に過じ、頗る舟楫の便あり、旅客常に絶えず、人家四五百、皆殷富屋を潤すを見る、鏡が池は町の東端にあひ、清冽掬すべし。

息ふひと十分、即ち發す、途に代北高等小學生の迎ふに遇ふ、禮して過ぐ、冰川橋を越へ、行くと數丁、砂川に至れば、橋の架するなき、即ちそれを亂つて涉る、是より途々所謂鎗柄通りと稱するもの、一路直行す、豊水に一憩し、正午松橋に達す、至れば既に休憩處の設ふり、乃ち之に入り、搏飯を喫し終をば、令あり、曰く、猶ほ二十分の休憩を命ずと。

松橋は熊南の要路に當り、人家櫛比、商賈頗る繁盛なり、深く海水を誘ひ、帆檣林立す、航路多くは肥南薩北の地と通す。

一時に至りて發す、行くこと半里餘、眼を放てば、微茫遙かに我龍山を認む、「人をぞ松の立田山」、覺

ゆす一聲快と呼ぶ、「二時宇土に至り、分宿す。」

宇土は木原山麓にあり、往時小西行長の居城たり、加藤清正奪ふて之を領す、細川氏に至り、

今細川子爵世々此地に居る、市街と松橋と伯仲の間にあり。木原山一に雁回山と云ふ、相傳ふ、昔時八郎爲朝の居を此地よトするや、過雁其射を恐れて、皆迂回して去る、故よ此名ありと。

此夕出でゝ街巷を散策し、折れて野外に出づれば、平野千里、方に日影暮色の中々あり、連山一帶、方に半明半暗の境にあり、好景画も知らず。

二十日

曇、七時出發す、行路尤矣平坦砥の如し、此行常に崎嶇凹凸の山路を取り、若くば湫隘澗惡の田塍に依る、而して今潤坦斯の如きに遇ふ、殆んど行歩の苦を知らず、行くこと數丁、燕群數萬、個々相接し、路傍の電線に息ふを見る、恰も我軍を待つものゝ如

し、試に銃を擬して一聲を放てば、數羽忽ち飛び、數羽飛ぶあれば、全群直ちに之に従ふ、全群飛翔すれば、全く天を蔽ひ、白日爲めに黒きを覺ふ、散れば復集まり、集まれば復散る、集散離合、吾一行と先後相追ふと十數丁、亦一ヶの好奇觀なり、「好鳥成群亦朋友」。八時を過ぐる頃、川尻に着し、小憩を取る、廿分を経て發す。途、眼を遠近に放てば、故山の秋色、舊に依りて益々妍なるを覺ふ、發するに臨みて我を送るもの、今は喜色、我を迎ふるものゝ如し、是に於て、軍歌の韻、行歩の調、自から前日と異なり、悉く愉色あり、一時間を経て春日に到り、一憩を命じ、塵を拂ひ劍を正し、以て戎装の亂れたるを調へしむ、乃ち發す、此時輕雨少しく濺き、恰かき我行の爲めに、市塵を清めて以て之を迎ふるものゝ如し、停車場の前に至れば、櫻井教授本田舍監は、事に由りて此行に從ふを得ざるもの五十余

名を率ゐ、整列して我を迎ふに遇ふ、即ち相對し捧銃の禮を行なひ、相見て一笑す、旅客家人に迎へらるゝと一班、即ち相合し、隊伍整々、喇叭劉曉、揚々として市中に入る、觀る者皆吾行の山海萬里を跋涉し、餘勇猶若く壯なるに驚く、龍旗風に翻り、行陣を前庭より作り、嘉納學校長及び櫻井教授、各々一場の演説あり、既に之を終れば、令を下して全たく隊形を解く、怡色面にあり、溢喜禁せず、鯨波頻りに起り、龍釐白涓、此に旬日の寂寥を破る。

此行經る所、三縣四國九郡に亘り、海路一百里、陸路四十餘里、玖摩の水路は十有六里、其水路は概ね澎湃難轡、其陸路は概ね崎嶇峻嶮、而して其の見る所、其聞く所、吾人を益するものに至りては、亦何ぞ數ふるに勝えんや。

(完)