

兵學ヲ講ジ時ニハ生徒ヲ指シテ説明セシメテ辯解ニ熟セシメ或ハ宿題ヲ設ケ最モ明瞭ニ最モ簡便ニ最モ智巧ニ應答シタルモノヲ賞シ之ヲ生徒ニ讀聞カセテ之ヲ勵マシタリ

余ハ此方法ヲ試ムルコト一二週間全校舉テ歩兵ニ熱心シ競テ之ヲ勉強スルニ至リ余ノ大主意ノ一部ハ満足ナル結果ヲ與ヘタリ

斯ク云ヒ終テ彼ハサモ愉快ラシク大杯ノ酒ヲ一呑ニ干シタリ

(未完)

文苑

含翠軒記

梧園笠間益三

沿銀水而東一里、路左轉遙見老松數幹、鬱蒼環立、而廈屋隱見於其間、是舊藩世卿立花君之居也、君世居於柳城之西郭、是其別墅也、而祖先以來之塋在焉、明治維新、廢藩爲縣、於是爲藩之世卿大夫士者、一旦間散無職事、或卜居於海濱、而事漁焉、或買山購田、而避喧焉、君亦辭城郭、而就居於茲、余前年來住於此郡也、距君之居不甚遠、以故得時往來而接啖焉、一日侍君而飲、偶見盆有含翠之款、因問其故、君笑曰、是吾軒號也、予蓋爲吾記之、余對曰、夫松不過爲一植物耳、而其能鬱々含翠、嚴霜不能凋焉、大雪不能撓焉者、果何以能然也、所恃者以堅牢不屈之氣、貫其中耳、夫人亦如此、能臨大事、處至難、而不惑不懼者、守志堅、而自知明也、在昔、有馬之役、君祖宗繁君、自奮不顧、裹重創、冒

矢石、而先登能立奇功焉、方曾祖父良機君之時、藩治頗弛、良機君大憤之、輔藩侯、痛除其弊、既而讒謗如蝟毛而起、良機君不少屈、猛斷果決、竟能更張藩治、雖治亂異時、而其犯万死而不顧、排讒口而不屈者、是皆守志堅、自知明、而後可庶幾焉、然則是謂之二君之含翠、可也、余想君往謁於祖先之塋、追想當時、則俯仰低徊、蓋有不勝感慨者焉、而後歸眺家園、則老松夭矯磊落、鬱然獨秀出於百卉之中、一回顧之間、豈得不惕然自警哉、君性謙讓仁惠、愛才下士、薦爲一郡之望、而年尙壯、宜襲二君之遺烈餘光、而不敢怠也、而今也時屬至治、雍熙和穆、綱紀大張、君雖欲倣二君之所爲、而不可得也、然則其果無所爲歟、曰否、王政復古以降、政體大變、不論閥閱、不問士庶、擢賢舉能、雖小善一藝之士、皆無不見用、况天子嚮下大號令、將不出五六年、而使士庶皆參於大政、士之欲有爲者、宜預講究邦家之利病、討論將來之要務、以爲之備也、然則君之有所爲於今日、非二君之於昔日之類也、雖然、物隨時而移、情因勢而變者、人世之所不能免也、近來所謂政黨者大起、甲詆乙譏、議論風生、雷發、如沸如羹、未能辨其孰是孰非也、士之介立於其間者、能辨明真偽邪正、不爲時勢所變移者、有何所恃而然也、無他、以守志堅、而自知明也、然則自今君之所謂含翠者、蓋將有在焉、君大喜、乃復浮一大白、退而爲之記云、