

文苑

司馬穰苴記事

不老庵主人

司馬穰苴は、田完の後胤なり、齊の景公治世のとき、晋國兵を出して阿甄を伐ら、燕國河上を侵して、齊軍大に敗れしかば、景公心を苦しめたまふ事、一方ならず、此時宰相晏嬰といふ人、田穰苴を公に薦めていひけるは、こゝに穰苴といふものゝ候、これは田家のすゑにて、身分こそ賤しく候へ、仁以て人を懷け、武を以て敵を挫く勇士にて候、これを試み給ひて然るべしといひければ、景公御召ありて、軍略を問ひ給ふに、應對流るゝかこどくありしかば、御感斜ならず、やかて將軍に任し給ふ、穰苴兵をゐて、打向ふ時に穰苴申しけるは、拙者數ならぬ身をもて、君の殊遇に預り、闔伍の中より擧られて、大夫の上に座すること、たふけなくも冥加の至にこそ候へども、士卒いまた懷き中さず、百姓もいまだ信し申さず候は、偏に微賤の身に、權威のなき故に候へば、願くは君の寵臣にて國中にて尊まるゝ人一人御選遊はれ候ひて、監軍となし賜はれ候は、畢竟御方の御爲ともなり申すへしと覺え候と申しければ、景公げにもと御意ありて、莊賈といふものを遣さる、穰苴退出の後、莊賈にあひて、明日の午刻までに、時を違へず、本陣まで着到せられ候へと約しけり、明くれば、穰苴馬を馳せて、先陣に着き、日表を立て、漏計を懸け、莊賈の來るをまちけるに、賈君の覺めてたき

より、心驕りてければ、大將既に陣に行けり、殊にわれは監軍なれば、急くにも及ばじとて、親戚の者ども、送別の盃くみかはして留りけるは、どに、はや日も午の刻になりしかど、莊賈來らず、穰苴今はこれまでなりとて表を外し、水を決し、走りて陣に入り、兵を廻りて隊を調へ、約束をいひわたしけるに、猶未來らず、夕刻に至りて、やう／＼莊賈の來りしかば、穰苴、や、貴殿は何とてかくは期を違へられ候ぞやと問ひなじりしかば、賈、色代していひけるは、拙者、上は大夫より、下は親戚に至るまで、今日拙者を見送らんとて來り候によりて、圖らず留り候ひぬといふ、穰苴聞もあへず、息まきていはく、怪しかることをきくものかな、その罪赦すへからず、元來大將たるもの、君命をうくるときは、其家を忘れ、軍に臨みて約束するときは、親戚をわすれ、金鼓の中には一身を忘るといはずや、貴殿は、今の時を、何と心おられ候ぞ、敵國深く入りて、國內騒動し、侍も大將も、境外に身をさらし、かしこくも、我君には、夜はいもねたまはず、晝は食もおきこしめさず、百姓の命は、ひとへに貴殿の一身にかゝり候はずや、さかるに親戚に送られ候とは、抑何事ぞや、この罪赦すへからずといひて、軍正をよび出し、期に後れて來るものは、軍法には何とあるぞと問ひければ、軍正、そは斬罪に處すへきものに候といひし、おは、莊賈聞て、始めて恐を抱き、急使を馳せて、景公の赦を請ふ、其使未だ還らぬうちに、莊賈を斬罪に處せしかば、三軍皆身ふるひして恐れすといふことなし、さて時をへて、景公の使馳せ來りて、陣中に入り、賈を赦せとの命を傳ふ、穰苴之を見て、大將陣中にあるときは、君の令といふども、受けざることあり、と言畢

つてさて又軍正に問ひけるは、陣中に馬を馳せぬが定なるへきに、今使者の馬を馳せたる、その罰いかに處すべき、軍正答ふ、これも斬罪に行ふへき定にこそ候へといふ、使者大に恐れて、どかくの言もなくぬけるに暫ありて穰苴いはく、君の使を殺さんこと然るべからずとて、その僕車の驂乗を斬り殺し、三軍に狗へてさていはく、汝行きて事の由を申せとて、使を追、還しけり、さて後、穰苴その宿營、井竈、飲食のことまで一々見めぐりて、病者を慰め、醫藥を與へ、みつからしてそのものをなてさすりなとして、ひたすら士卒をいたはる、その糧食は、悉く士卒に與へて、これをもてなし、常の糧食は、士卒と平分して、その身の取る所はその兵の最も弱きものにひとしくするなど、心を盡さざる所なし、三日はかりかくして、後兵を調へしに、病めるものさへ行ふんことを求めて、一軍悉く奮ひ立ちて、互に後れじとぞ争そひける、此事遠近に聞えければ、晋の勢は、風をきゝて、兵を引かへし、燕の勢も、水を渡りて退き去る、よりて追撃して、先にどられし領地は、悉くとりかへして、ぞ歸りける、未だ國都にいたらざるうちに、隊をはなち、約をどき、兵どもと誓を立て、後、邑にぞ入りける、景公諸大夫と共に郊外に出迎はれ、軍を勞らひ、禮をなし、始めて宮殿に入らせ玉ひ、穰苴に對面ありて、即日大司馬の官に任し給ひしらは、これより田家益齊國に尊まれけるとぞ

原文の妙處は、莊賈を斬りし一段にあり、此文も尤こゝに力を用ひしとみえて、字々紙上にたち千載の下その聲色をみさくかことし、通篇譯文の痕みえさる

いとよし

稼堂植批

日本魂

稼堂

師木嶋の大和心ははるの花秋の霜にそあるへかりける

野寺藤花

撞きいつる野寺の鐘にゆらくかな風なき庭の藤波の花

硯友會の席にて

窓あけて打なかむれば淺緑のこそいはれね卵の花の頃

阿彌陀寺にて躑躅花を

綾にしき錦にあやの岩つゝしはなのうてなや御佛の國

高田氏の芍薬を見にゆきて

いよす垣内外うちとに匂ふ芍薬のはなに心のへたてなのよさ

客居夏日

青柳の長さ日あかす文みれば旅の浮寝の言のはもなし

栗屋君のこまかりたるをいたきて

ことしのこ墨染にさけ白雲の立田のはなよ心ありせば

世の風雲(硯友會席題)

不老庵主人