

吾は妹をも振すてつ

心を月や知りぬらん』

笑ひやすらん人みなは

怨みやすらん吾妹子ハ

さはれ濁れる世の塵に

なからへしとて何かせん

思ひつゝけてうそふけば

傾く窓に月をすむ

曉海

皎々子

曙ゆく空の東雲の

白濱傳ひすきゆけは

何處をはてと白浪の

幾重ともなく霧立ちて

其遠近に岩か根の

影をひたすと見るほとに

いつしか消れて跡もなく

四方の姿は顯はれて 峯に聳ゆるそなれ松

風の調へとさやかなる

遊浦戸城墟記

川田鐵彌

弟伏後

造語雅而整

余嚮往來攝播之間遂經三備航海西遊鎮西鎮西之地山峻水清文化大興士庶彬彬俯仰今古有可以暢襟懷者焉然而一旦想馳故山每夢鄉里之事未嘗不感慨也今茲乙未夏七月余海路歸鄉船蹴洪濤而過浦門左丘有古松斜睨浦門遺愛猶存使人顧眄慕之則長曾我部氏城墟所在也越數日適屬陰曆五月既望遊興更勃然味爽與弟出家而東南行一里至於松端賃舟從流而下至臺山之濱山麓有大嶋祠遙拜而過坐舟而眺西北儼然聳于空際者山内氏舊城之所在東北老松鬱然如有鬼神呵護之者臺山諸院之所在南則雙朶山挾浸對聳洞然如門北則青柳橋蜿蜒浮空如虹飲水日午舟至朶門左右

自荒墟懷古、轉入
天慶時事、轉折好

一跌用長句、有法
有力

添此一節、文極有
著落

皆山、左者低、臥眠之狀、右者高、仰睨之狀、又行里餘、達浦戶、登陸而行、十數丁、遂達城墟、乃拂石以坐、而覽左右、北者白砂青松、明媚如畫、南者水天一碧、風帆散點、地雖不高、全地景勝、悉萃于一眸中、而如荒墟幽邃、亦使人發懷古之感焉、既而日暝、悲風蕭颯、水激山怒、如大鬼小鬼哭、因憶天正慶長之際、長曾我部元親、樂于此、日夜淬勵、以圖大事、今星霜殆三百餘年、漁人樵父、尚能日夕謳歌、而不足慰其英魂、則不平之氣、發為風雲、天地黯淡、殺氣襲人、苟自非隆造士育英之法、以起奇傑、非常之人、將何以足一變山川、忿惋之氣乎哉、吁、余之遊鎮西也、一山一丘、腳踏而目覩之、心甚樂焉、今之所遊、悵然、弔昔人於千載、嗟嘆久之、不能去焉、回視余弟、獨私拭淚、余亦靜坐、冥目感慨、不能已、目已沒、顧望而下、復入舟、舟人用力、搦々甚勞、已而得達于松端、急覓來路而歸、回顧浦戶城墟、則黑雲蔽天、月光朦朧、意更覺蕭條矣、

鋪叙精細、中帶感慨、遊記之佳者

又曰鎮西之地、士庶彬彬、我州則如何、意在隱躍之間、善讀者知之

乙未十月上浣

吾醒廬主人評閱

今茲歸省拜先君墓、上立碑不勝追慕之情、臨去而賦

稼堂陳人

音容歷々在雙眸、何識星霜已二周、一片青紙數行淚、泣言展省又來秋。

小濱道中作

文苑

五十五