

## 短

泥

## 歌

人 の 子

青き花あこかれゆけれど思ひ寢の  
故里の尾張は枯れし草の原  
夢だに許らぬ筑紫路の三年の旅に  
海見ぬ國の淋しさに我まつ人に。

(四十一年十二月二十四日)

新しく懸ふ人も無き灯火の  
影に瘦せたる頬を母に見せにゆかばや。

愁傷よ喜悦の極と何わかつたゞ全身の脈亂しあり。

ゆへもなく去られにし女の胸に湧く想出のごと雲飛ぶゆふべ。

月の門君は鼓くに我れ推すに慣れ來しかはす相並ぶ家。

をみあらの胸を彩る初色と血の氣にもゆる春のあかつき。

「陰謀せる衆の刃に強いて我れ色なゝしあり」この夢を見る。

秋の雲故郷山のたゞまひつと暮れつゝと照りつほろび霜。  
秋の雨黒う朽ちぬる大木の檜原をうちぬこの期終るや。

愛を云篠道草くら工本くれたる駒はそのまゝくれて行く  
屹、煙草すねてむづがる君が型まねびあざする春の日曜。

虚心にもかることはをのたまひて我が困んするを笑み給ふかる。  
大河流「時」の流れと相あうて極なき流れ流れゆく身や。  
胸の瑟淨きに過ぎて白き手のふれず音もなく秋を朽ちゆく。

## 海

千

條

林のこまかき波をめでしれてうたげのにはの群集にゐぬ

御心をやうやうにしてよとかへしさてもつくる戀のつめたき

君見るにはた海見るに春見るに標準点のかろく動ける

君と云ふ重き荷物を失ひてかららになりぬされどさびしき

わが轍いかれるとき君をしく野の花をしく足なへをしく

衝動にくせづきし今ともすれば火にも入らむすあさましきかあ

詩簿記の線、なめげの文字、すゑよどむ滴の運定にインキ壺見る

教師と親と人ひとりとをほこらまく帽に三條の白き線まく  
阿蘇の煙三條のぼるかたかたのにぶさに君を占ひかむ

露

草

はたる草さては黄くち葉はのなきものを撰びてこのみ給へり  
よその手と君と手とりて歩めどもねたまほとのたどとなりぬる  
「千鳥丸」「怒濤」「帆柱」名をば海戀のことのみたぬす思へる。（學兄平澤に）

自狀す遇々君を思ふ日は酒沽ふ錢を持たぬ時あり。  
其昔わすれし顔を見むためにふと思ひ出て四つ辻に立つ。  
一片の麵麪をのこしぬ今日の日の明けたる故に明日うたがはず。  
時ありて我死に君も亦死あむ其後の世はれもふすべなし。  
反逆のともがら戴せし飛行器は稍君はあれ歎聲をあぐ。  
君が辞書その一字無しあまたびくれども遂にたゞ一字なし。  
我水に字を書くかなた小女等は糸あき機をはた々と織る。  
くら々と眼くらみぬ黒髪のかげの外なる世界のぞみて。  
われ寝ねて天をうかゞひ月と日と駢びてたゞ戀をあはれむ。  
蒼穹にたゞ一點の輕氣球射むとひしめき人數多ゆく。  
戀うらん價は知らすわれ見るとたゞし夢見る小女にうらん。  
もの足らぬ人にもあるかさびしげに薄荷煙管パイプを吸ひて居給ふ。