

神のみもとに集れる
我らの身こそ幸なれや

水のはじめてわくかごと

乳兒の初聲おぐるごと
シオンの琴のひびくごと
赤き心の深底より
君歌はずや清き音に

和歌

道くさ

桃のや

春されは花なき空もかすみつゝおほるなりけり夕月の影
夕月の影おほるなる春の夜もにほひはまゐるし白梅の花
春とはいへど山下風はさむかりき櫻は雪とちりみたれつゝ
鏡山くもらぬ空の春風に真帆あけて來る舟のゝとけさ
あはらやのわらやの軒に花さきて人はかりねの夢のどかなり
ところく紅桃白李の花もあり黄粟綠麥野にみちみちて
古寺の庭の櫻はさかりにて大鼓はしのふちにかつらまけれり

漢文

值賀威一郎君墓碣銘

君值賀氏通稱威一郎肥後天草人祖諱某父名盛純即我汝水先生也明治庚辰先生應

石作諱
以作實

菊池中學之聘，拉君赴任。予家枕菊水，曲距君寓半里而近，以與君年相若也。學相若也，交最親，開輒相誘，飯一盂，蔬一盤，日將暮，悵々不忍別。每送至菊水，指點山川城墟，徐談菊池氏歷世之患，烈慨然泣下者數矣。中學廢而君亦從歸。癸未之秋，予更入熊本中學。越二年，君亦踵至，相與喜其有深緣也。自時厥後，入共螢雪，出探勝地，苦攻淬厲，弗敢或違。迨遂從高等中學入帝國大學，君專攻地質學，而予攻史學。雖途不同，而且暮往來，勸獎誘掖，藹然之情可掬。癸亥七月，君調查志摩伊勢地質，著志摩地質一斑。甲子七月，踏查紀伊，著西紀地質論一卷。乙丑夏，卒大學課程，更進入研究科，欲極斯學蘊奧，而予亦一旦入大學院，會有故出仕也。於是乎，心竊期君之大成，獨自慰耳。然君之雙慈在故山，鬢髮半白，齒齷漸危，倚門之情，有不可禁者。而山河相距三百里，溫涼定省與心違，則露涼月白之夜，君豈無陟眺之情乎？越廿九年春三月，及有佐賀中學之聘，君之一念，急於慰雙慈，殆將赴任。會為二豎所犯，養於醫科大學第一醫院，既而病革，事傳鄉里，先生乃急裝上途。同月廿九日，達東京。越明日，遂啓手足矣。嗚呼！齋鵬程萬里之志，空化北邙一片之土。千秋遺憾，何有窮極。先生揮淚，荼毘遺骸，歸葬于故山先塋之次。距生明治元年九月，春秋厯二十有九，於戲曩日拉之就學，而今也，携其遺骸，先生滿腔之憾，果何似也。抑亦先生一家之學，將由誰傳之乎。母波多野氏君未配，故無嗣。今茲八月，鄉黨胥謀，建君墓碑，予也以與君相識最深之故，敢叙君經歷，且係以銘。曰

溫容如玉。

德音放香。

收之在積。

蘊蓄深藏。

晏天何意。

禍福靡常。

芝蘭推芬。

鸞鷲斯傷。

生之上家嚴二字入何如

聖之次四字失實

作維
天至應常二句
變何如
字作忽推

以言也作天不言

明治三十二年九月

晴、頑、而、壽、

執、哲、而、殤、

天、何、言、也、

萬、古、茫、々、

正七位

武藤虎太撰

同學真摯之情父子愛慕之意溢於紙上句句動人讀者亦安得不歎昊天無心哉

明治癸己亥晚秋

龍巷遯史

妄批

遊球磨峽記

遊于山乎。其適在奧如遊于水乎。其適在浩如其唯奧如也。故能使人意靜。其唯浩如也。故能使人意舒。仁者樂山。智者樂水。蓋亦以此歟。己亥春予得間與長尾子生偕遊球磨峽。攬勝三日。始則奧如。終則浩如。仁智之樂於是乎兼之矣。

島中洲曰四十年
余亦過此間、呼
舊夢、然茅鞋徒
不見一瞬、万象
異、所以有今昔

三月廿五日卯牌予輕裝抵春日驛。子生尋至焉。逢衣寬裳。純乎君子之風。而予則窄袖草躡野人之容。相顧一笑。乘瀛車南駛。左則一帶山巒。斷復續。右則原田開曠。彌望十里。麥綠菜黃。相映於淡靄蒼烟中。隔海遙望。天草嶋一瞬。万象不遑指顧。心目為暢。既而達八代下。車而步。忽見一水洋洋。朝于海。是為球磨河。日華映水。溶漾泛金。釣客三五。垂綸於其間。宛然畫中之人。從流而上。林葩散綺。風香可掬。乃卜景勝之地。踞樹根解糧。時裏方卓午。又行里許。就孤亭憩。焉問以前程。對曰。距此五里。所有。邨曰鴻瀨。公等今夕宜宿于此。出亭而行。出逕幽仄。人家稀疎。時聞啼鶯。不復耳鷄。犬愈遙。愈峭。或緣葛而前。或植杖而息。忽臨深潭。復履巉巖。漸而到渡頭。又問以前程。對曰。二里許。可達鴻瀨。予聞之欣然。覺舉足之太輕。進一里。問路人曰。鴻瀨近乎。曰。二里。予等疑以為誕。又進而問焉。答如前。於是二人相視失色。

洲曰都人士山行
往有此概