

文

香もそぞろ

奇しきをのぞき

の隠者が呪ひ

永き世の

凋落の

ゑにしつくみて

「時」の潮流や、

畏怖ある

かわらへ

うつし裸形よ、」

かわらへ

寂れがに

逆捲かば

ひきて冥府へ

秋重き

かわらへ

ひきて冥府へ

こゝしき巖

かわらへ

回想の

かわらへ

ひきて冥府へ

横打たば

かわらへ

ひきて冥府へ

光榮のいらかも

かわらへ

ひきて冥府へ

命運説く

かわらへ

ひきて冥府へ

めぐりては

かわらへ

ひきて冥府へ

悲愁の律

かわらへ

ひきて冥府へ

かわらへ

ひきて冥府へ

かわらへ

ひきて冥府へ

ひきて冥府へ

短詩

秋の野の千草の精は露とこりて月すむ空に香をみなぎらす

振袖は秋草摸様京の子が夜目にもさよき真白優額

寂寥は幽かに薰る青潮の遠音のごとも胸に沁みいる

白

月

文

野の水の浮藻にうつる天の川浮藻のうつる夜はしづかなり
秋の香の草の戸深く浸み入るか思ひ寢衣露ひやかに

夢追いて野を淋とはぬ小兎や月の御座のどよみにさめぬ

宵寒き四辻灯細の雨の夜や骸は抱きて戀語り行く

高榮の美き日潮の華とあれて大洋に千歳の戀の譜とかむ

みだれ心秋は戸をうつ風だにも冥府より誘ふ聲ときかる

寐しければ泣かるればこそ人をこひめ秋はそとちる一葉もにがき

たとへなば森にさびれし古宮の扉をうつ雨ときよし流れや

かたこととたくみが鑿の音はして夕べ雨ふる静けき秋よ

尖塔に夕日榮にたる野の寺や白きひな鳩皆かへり来る

大空に千羽鳥たつ姿して夕日の岡の銀杏ふきさる

谷々は三悪道か大紅蓮焰乱れて紅紅するかな

黛

南

不割石

南

蘆

南

笛

南

鬚

南

花

南

笛

南

柴

南

笛

南

紫溟吟社句集

瓢郎十一點。綠耳。紅鱗九點。李玉八點。對泉巨足七點。岸三
渭南六點。十七公戰車五點。以下略。入選の句

三十九年十一月久本寺に於て月兔子送別を兼ね連座二回
寫生五句。作者十六人選者十六人。月兔十五点。不割石十三点。

五点。寺門入れば銀杏大樹に秋の風

月兔