

此の年限に至て大成する處ありと假定せんには、今後此年齢に至る迄の年數は、吾人が始めて呱々の聲をあげたる時より今日に至る迄の年數よりも多きと著矣、然らば今後の三十年間に吾人の得る知識は、今日以前の二十年の間に比して甚大なるものあるべきを知らん、殊に今日以前の二十年の間東西とも辨へざりし數年あると思へば、此の利益々甚しかるべし、されば吾人今日愚なりと雖尚失望するに及ばず、致々として勵みなば、今後の成功期すべからざるにあらず、獨り自ら慰むること此の如し。

○昔聖耶蘇、自ら袍を脱ぎて弟子の足を濯ふ、而かも其耶蘇たるの價值を上下するなし、自ら先づ帽を脱して禮するも、我か我たるに於て何の關する所あらん。

## 文 武

## 和 歌

河上紅葉

ふけば散る散れば流るゝ谷川の紅葉に風のねもゑろき哉  
適 意

柏 男

題しらず

名にえへば清むべきものを白川の濁れる見るぞかなえかうける

春風のよど  
若柳

春風のよどむ河上に吹きたれて霞に眠る川やなきかな  
浦曉

ほのくと明けゆく空にさりたちて潮のひがたに月落ちにけり  
ほのくときりのむら立松こめてあけゆく空に殘る月影  
筑紫がた朝しほさまて有明の月かけ送る瀬の松風

花手折る人のありければ  
青

羈旅春

鉄

冥州

春風の吹き来るなへに思ふかなわが吉郷の花はいかにと

春眺望

春風のそよ吹く野邊を分けゆけばそでにみどりの浪そより来る

藤崎神社の藤

千代を経ぬみどりの松もむらさきのいろににはへる藤波の花

春海

松浦がた瀬戸の霞のおく深くわきてこき入る海人のつり舟

阿蘇の春景

たちのはる煙の末も霞ひなりあその奥にも春いたるらし

## 名所春夕

夕されば霞のたゞのむら山もむらさき深き栗津のゝ原  
古郷螢

ふるさとの思もしけき夏草に夜はもえつゝとふ螢かな  
花見てかへりくる人に

桃

## 拜聖庵の夜櫻を見て

君か見しあとの櫻のあるじそと霞のおくにあすはとはまゑ  
咲く花も月もひとつにかすみけりたつたの山の春の夕くれ

春  
月

咲きにはふ花の色香にさそはれておほろに照らす春の夜の月

## 雨中柳

かくてこそあはれ深けれ春の夜のかすみの中にはふ月影  
つれくとなかめくらゑつ春雨の細き柳のいとながき日を  
偽りのこの世の中に咲き出でゝ春をたかへぬ山さくら花

歸  
雁

うしと見てかへるなるらんきのふけふ花になりゆく空のかりかね

## 春田冰解

赤

## 雪

小山田の水もけふはとく消えてさゝ渡よする春かせの吹く

深山櫻

人に似す木の間がくれの深山路に咲ける梢の花のゆかしさ

山雲

うこきなき富士の高峯をあさぐに姿をかへて見する村雲

開居花

塵の世をよそにみやまのかくれかにさける花こそおつけかりけれ

燕來通

春もはや半すきぬる今日までもよはぬ蒸のまたれぬるかな

霞中松

のどかなるけぞりなりけり春霞たなびくそこの三保の松原

漢詩

夜

長尾

雨

山

花林香霧籠斜陽柳堤澹烟迷春望千家簾縫露綺玄都桃連碧鷄棠花裊艸座選妓舞  
綵樓雕憶貴客觴春日遲々猶苦短蘭膏銀燭樂未央西樓有人心恨誰深坐背月斂蛾眉  
懶見東莊春嬉宴悵抱瑤琴下手遲一彈再彈寒玉臂三彈四彈曲調悲欲語幽怨曲題緩  
聽者歎歎肝腸斷去年王師征遼廟良人仗劍從虎幄赴敵奮鬪向無前首功獨稱萬人擢