

漢詩

松本世園

雜詩次鹽谷青山送別韵

清明時節好登臺。指顧匆匆別酒催。十載游踪何限感。滿城無處不

花開上野。滿耳笙歌逸興催。如許西征還不惡。嵐山正值白

嬉春有客倚樓臺。可憐終日畫情催。春風淡蕩山陽道。李白桃紅次

櫻開嵐山。可憐終日畫情催。春風淡蕩山陽道。李白桃紅次

百里車中儘擬臺。朝朝暮暮角聲催。登臨憶起干戈事。莽蒼西南大

第開山陽道。朝朝暮暮角聲催。登臨憶起干戈事。莽蒼西南大

銀杏城中百尺臺。朝朝暮暮角聲催。登臨憶起干戈事。莽蒼西南大

野開熊本。朝朝暮暮角聲催。登臨憶起干戈事。莽蒼西南大

四首愈出愈妙、銀杏城中一首殊推高調、

病中有作

梅花時伴枕。老屋氣蕭森。閒裏苦詩思。病來孤客心。角驚千里

夢寒透五更衾。偶有良朋至。相看感激深。

其二

東山仍白雪。南國亦春寒。凍雀鳴依竹。愁人怯倚闌。豈無名教

樂。不得起居安。曠職多消日。身閒思萬端。

客中臥病、感慨不盡、既苦熱又怯寒、詩之沈鬱自似少陵、

阿○輝○命○薄○可○憐○生○十○日○辛○酸○一○夢○驚○揮○淚○出○門○春○雪○自○曉○天○慘○憺○有○鴉○鳴○

天下為人父母者、誦之孰不哀悽傷心、

驚來迫

白○鷺○來○何○事○神○泉○涌○石○窪○崖○頭○通○竹○徑○谷○口○有○人○家○夜○靜○臥○吟○
月○朝○涼○行○采○花○優○遊○留○七○日○快○飲○覺○蠲○邪○

自然詩境、至王孟徑路、

先生學博識高、夙為學生所矜式、有暇則吟哦自樂、此數首可以概見其風格、先生今在山口、舊臘移居白石、自號白石吟客、古人云白石磷々、先生心事真如此、

種竹詩家抵熊本柴秋村舊題韻賦呈

落合東郭

銀○杏○城○高○望○自○尊○劫○餘○樓○櫓○至○今○存○千○年○玉○女○傳○歌○曲○六○尺○銅○人○護○郭○門○
隔○崦○鐘○魚○春○後○寺○滿○川○烟○雨○畫○中○村○客○游○載○筆○知○何○感○懷○古○佳○篇○似○許○渾○
雲○耶○馬○峯○巒○世○上○尊○寫○山○妙○筆○幾○人○存○嵌○空○寺○古○藏○羅○漢○絕○壁○城○荒○剩○洞○門○
墮○水○頭○千○曲○路○煙○生○木○末○數○家○村○燈○前○此○日○論○皴○法○珍○重○風○流○眼○未○渾○