

私の心に身体に

ッ疲れクをもたらすだらうことを

君は知るまい……………

友よその言葉は使はないでくれ

熊延線にて

廣い稲田は

うすい暮色におほはれ

冷たく寂しかった

ゆるくカーブして

稲田に消えてゐるレールが

淡い夕陽に

にぶく光つてゐた

沈んだ寂しい色だった

ガンリンカーが

暮色の中を突き進んで行く

一人のまだ小さい女の子が

赤い模様のおべゝにくるまつた

幼な兒をシツカリ抱き

窓に背をすりつけ

動搖に耐へてゐた

幼な兒の小さいお手ては

シツカリと

女の子の水兵服の胸邊を握りしめ

澄んだ小さな腫が

パツチリみ開き

づつと女の子を見上げてゐる

あのおてゝ

あのひとみ

何といぢらし

何と小さな

懸命の努力だらう！

.....

一人の教師がその女の子に席を興へた

私は

ひざにだかれた幼な兒のお顔を

ちつとみ入つてゐた.....

チラツとまぶたがとち

パチリと開く

パチリと開いて

又とぎされる

幼な兒はねむたいのだらう

.....

開いては

ちつととぎされて行く

そしてちつと開いて

安らかに靜かに

とぎされて行つた……………

幼な兒の小さなまぶたは

固く／＼とぎされてゐた

口のあたりがピチと動く……………

何と安らかな静かさだらう

幼な兒は

もうねむつてゐるのだ

重たげにおつむがあふむけに下る

そして今一段

まぶたが固くとぎされるやうに見えた

あの小さな

可愛いゝおてゝが

あのまゝ落ちてゐる……………

私はちつと

幼な兒の顔を見下してゐた

楽しい幸福につゝまれて――。