

## デザイン教育，創造性向上の為の授業開発調査

工学部附属ものづくり創造融合工学教育センター 飯田晴彦

### 1. はじめに

工学部でのものづくり教育は全国的にもまだ始まったばかりで，多くの大学で試行錯誤されている．意匠科を持つ大学であっても，その他の工学系の授業との連携がどうされているのか，今後どう進めてゆくのか不明な点が多く，他大学の動向を調査し，熊本大学工学部として有効な教育プログラムを作成する必要があると考えられる．工学とデザインは切り離されて考えられる事が多いが，これから求められる人材は工学的そしてデザインに関しても知識を持ったエンジニアではないだろうか．なぜなら，中国，韓国，周辺諸国，また南米の国々との技術競争には，創造性が不可欠と言えるからである．デザインを学ぶことは創造性を育む訓練であり，実際に手を動かしてモノを作ることにより，座学で学んだ理論を応用し実践する体系的な理解を深めることになると考えられる．

### 2. TOKYO DESIGNERS WEEK2009 調査

今年度はTOKYO DESIGNERS WEEK2009において，学生展 100% futures に熊本大学工学部が参加した事を含め，他大学のデザインへの取り組みを調査した．

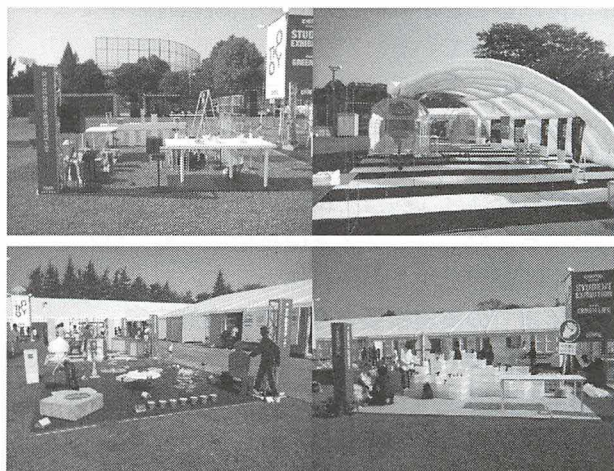
#### 学生展

今年のテーマは「GREEN LIFE」．生活の最も身近に存在する住空間から環境を考える GREEN デザインプロジェクト．33校 39グループの国内外の学校が参加し，フレッシュなアイデア約500作品を明治神宮外苑から発信する合同学生作品展．学生たちの登竜門として未来のデザイナーたちが国内，海外に向けて作品を発表．

#### 参加大学

千葉大学，京都芸術デザイン専門学校  
Daegu University，総合学園ヒューマンアカデミー東京校，ものづくり大学，女子美術大学芸術学部デザイン学科，女子美術大学メディアアート学科，KAISTST  
国土舘大学，Kongju National University

熊本大学，京都工芸繊維大学  
京都精華大学デザイン学部建築学科  
京都精華大学デザイン学部 ビジュアルデザイン学科  
九州産業大学，九州大学，武庫川女子大学  
武蔵野美術大学，日本デザイン専門学校  
日本工学院専門学校，日本工学院八王子専門学校  
大阪芸術大学，静岡デザイン専門学校  
多摩美術大学，東北芸術工科大学，東海大学  
東京デザイン専門学校，東京デザイナー学院  
首都大学東京，東京工芸大学 工学部+芸術学部  
東京造形大学，学校法人専門学校東洋美術学校  
東洋大学ライフデザイン学部 人間環境デザイン学科  
東洋大学工学部建築学科，バンタンデザイン研究所  
早稲田大学



会場風景

#### まとめ

DESIGNERS WEEK では工学系学部の出展も多く見られた．工学系では最近ではインタラクティブデザイン，インタラクティブアートという，エンジニアリングを使ったアート，デザイン分野が増えつつあるように感じた．デザイン系との差別化という事ではテクノロジーをベースにコンセプトを提案するという方向が工学部には必要であると感じた．